

**ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ КСТОВСКОГО  
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА**

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ДВОРЕЦ ДЕТСКО-ЮНОШЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА»**

РАССМОТРЕНО на  
педагогическом совете  
МАУ ДО ДДЮТ  
«01» сентября 2023 г.  
протокол № 1



УТВЕРЖДЕНО:

приказом № 324 от 01.09.2023 г.

Директор \_\_\_\_\_  
Е.А.Каменских

**Адаптированная дополнительная общеобразовательная  
музыкально-коррекционная программа**

**«МУЗЫКАЛЬНАЯ ГОСТИНАЯ!»**

направленность: социально-гуманитарная

возраст обучающихся: с 5 до 8 лет

срок реализации: 1 год

Автор-составитель:

**Гущина Марина Валерьевна**

учитель-дефектолог

## 1. Пояснительная записка

Адаптированная дополнительная общеразвивающая музыкально-коррекционная программа «Музыкальная гостиная!» – это программа образовательно-коррекционной деятельности учителя-дефектолога в МАУ ДОДДЮТ. Современная специальная педагогика и психология в значительной степени ориентированы на использование в коррекционной работе искусства, как важного средства воспитания гармоничной личности ребёнка, его культурного развития. Автору программы близок подход К.Кенига, который считает, что чтобы достичь глубокого влияния музыки на организм, человек должен сам активно действовать (петь, играть на музыкальном инструменте, воплощать музыку в движениях).

### **Направленность программы**

Программа предназначена для работы с детьми-инвалидами, детьми с ограниченными возможностями здоровья среднего и старшего дошкольного возраста с расстройствами аутистического спектра (РАС), задержкой психического развития (ЗПР); умственной отсталостью (УО); задержкой психоречевого развития (ЗПРР), синдромом Дауна, органическими поражениями центральной нервной системы.

**Актуальность программы** связана прежде всего с увеличением общей численности детей с интеллектуальными, психическими и сенсорными отклонениями и с необходимостью своевременной помощи таким детям, для которых образование в обычных условиях при помощи общепедагогических методов и средств затруднительно или невозможно.

Данная программа групповой музыкальной психокоррекции детей дошкольного возраста и/ или младшего школьного возраста «Музыкальная гостиная!» направлена на социальную адаптацию детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов. Сущность музыкотерапии состоит в способности вызывать у ребёнка положительные эмоции, которые оказывают благотворное воздействие на психосоматические и психоэмоциональные процессы, мобилизуют резервные силы ребёнка.

**Адресат программы:** дошкольники (5-7 лет) и младшие школьники (7-8 лет) с РАС (расстройствами аутистического спектра), ЗПР, ЗПРР, УО, ДЦП, синдром Дауна, органические поражения центральной нервной системы, соматические заболевания. В современной психолого-педагогической литературе нет устоявшегося термина для обозначения детей, имеющих различные отклонения в развитии. Наиболее ёмкое и корректное понятие – «дети с ограниченными возможностями здоровья» ОВЗ, которое и будет использоваться в данной программе.

**Цель программы:** коррекция имеющихся у ребенка нарушений интеллектуального развития, их компенсация музыкально-педагогическими

средствами. Всестороннее развитие в соответствии с возможностями каждого ребенка. Социальная адаптация детей с ОВЗ средствами музыкальной деятельности.

#### **Задачи программы:**

1) Создать условия для всестороннего развития ребенка с ОВЗ в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников;

2) Способствовать общему развитию дошкольников и младших школьников с ОВЗ, стимулировать собственную игровую, коммуникативную и речевую активность ребенка;

3) Развивать эмоциональную сферу личности, потребность самовыражения в процессе музыкальной деятельности;

4) Выбатывать координацию при выполнении основных движений (крупная моторика), а так же движений пальцев рук (мелкая моторика) и артикуляционных движений.

5) Формировать представление об окружающем мире;

6) Формировать произвольную регуляцию поведения, волевые усилия;

7) Воспитывать культурные привычки в процессе группового общения с детьми.

**Форма организации обучения** – групповые занятия (малые группы, численностью до 6 человек).

**Продолжительность программы:** 1 учебный год (36 часов). Продолжительность коррекционно-развивающей работы во многом обусловлена индивидуальными особенностями детей.

Выпуск детей проводится в течение всего учебного года по мере устранения у них имеющихся трудностей.

**Частота проведения групповых занятий** – 1 раз в неделю по 40 минут для дошкольников, по 45 - 50 минут – для школьников (продолжительность занятий варьируется для каждого ребенка с учётом тяжести имеющегося нарушения, а так же его психических и физиологических особенностей и возможностей).

#### **Ожидаемые результаты освоения программы**

Специальное (коррекционное) образование ребёнка с ОВЗ – глубоко индивидуальный и специфичный процесс; объем, качество и конечные результаты которого определяются совокупностью различных факторов (характером отклонения (или отклонений) в развитии, сохранностью анализаторов, функций и систем организма; временем возникновения и тяжестью нарушения, социокультурными условиями жизни ребенка и его семьи, желанием и возможностями семьи участвовать в процессе специального (коррекционного) образования.

**Основным ожидаемым результатом** является развитие двигательных, сенсорных и речевых функций, познавательных процессов, формирование навыков общения, развитие мелкой и крупной моторики, развитие волевых усилий, развитие игровой и коммуникативной деятельности, а так же эмоциональной сферы личности.

**Деятельность направлена на:**

- развитие волевых усилий детей, умения произвольно регулировать своё поведение («Я делаю» - «Я жду свою очередь»);
- приобретение навыков по подражанию взрослому (педагогу) и сверстникам;
- развитие крупной и мелкой моторики, координации при выполнении основных движений;
- развитие игровой и коммуникативной деятельности;
- формирование представлений об окружающем мире;
- ориентирование в пространстве (понятия верх/низ; право-лево);
- развитие чувства музыкального ритма и музыкальной памяти.
- достижение эмоциональной устойчивости, способности к самовыражению в процессе музыкальной деятельности;
- стимулирование самостоятельной музыкальной и игровой деятельности;
- усвоение навыков культурного поведения в процессе группового общения с детьми и взрослыми.

**Общие требования к организации занятий:**

- для проведения музыкально-коррекционных занятий необходимо создать безопасное пространство, вся обстановка должна быть подобрана специально для музыкальной терапии. Хорошо освещённая, проветриваемая, достаточно просторная комната с хорошей звукоизоляцией, чтобы избежать посторонних шумов;
- напольное покрытие для возможности детям заниматься без обуви;
- деятельный характер занятия, формирование готовности к овладению учебным материалом; структурирование последовательности событий (сначала-потом; эмоциональное поощрение ребенка за старание);
- набор музыкальных инструментов, не требующих особых навыков и обладающих большой ритмической силой;
- широкое применение разнообразного стимульного материала (карточки, картинки, тематические предметы, тренажёры для дыхания, игрушки «БиБаБо», дидактические игры-вкладыши, игры на липучках и т.д.), наглядных опор и игровых приемов;

Программа состоит из 3-х этапов. Первый этап - первичная диагностика, которая включает в себя знакомство с ребенком (беседа) и изучение (общее) всех сторон развития (познавательная деятельность, речь, эмоционально-волевая сфера), моторное развитие ребёнка, а так же особенности музыкального развития. Второй

этап – основной, в течение которого проводятся музыкально-коррекционные занятия. Контрольный этап (в конце года) – используются те же диагностические процедуры, что и на этапе первичной диагностики, с целью выявления динамики развития обучающихся.

## 2.Учебный план

№ п/п	Название темы/раздела работы	Теория	Практика	Всего/Часы
1	Диагностическое обследование (первичное и контрольное)	-	2	2
2	Приветствие. Ритмическая разминка, свободное движение	-	4	4
3	Развитие мелкой моторики, упражнения для развития речевых и мимических движений	-	6	6
4	Развитие крупной моторики	-	4	4
5	Слушание музыки, пение, танцы, хороводы	-	6	6
6	Формирование пространственных представлений и навыков ориентации в пространстве	-	4	4
7	Игра на простых (детских) музыкальных инструментах	-	6	6
8	Развитие речевого общения – коммуникативные, ритмические игры	-	4	4
	Итого			36

### 3. Содержание учебного плана

**1. Диагностическое обследование,** на основании которого выявляется **уровень актуального развития ребёнка** и отслеживается динамика коррекционно-педагогической работы.

**2. Приветствие. Ритмическая разминка.** Музыкально-ритмические упражнения – это универсальное средство развития у детей музыкального слуха, памяти, внимания, выразительности движений, творческого воображения.

Музыкально-ритмические движения выполняют релаксационную функцию, помогают добиться эмоциональной разрядки, снять умственную перегрузку и утомления. Ритм, который музыка диктует головному мозгу, снимает нервное напряжение.

**3. Развитие мелкой моторики, упражнения для развития речевых и мимических движений.** Мелкая моторика – тонкие движения кистей и пальцев рук. Мелкая моторика у детей — основа развития таких психических процессов, как внимание, память, восприятие, мышление и речь. Развивать ее важно для детей любого возраста. Почти все, чем занят маленький ребенок (кроме подвижных игр), — это операции с предметами, через которые он не только узнает их свойства и назначение, но и знакомится с миром в целом.

**4. Развитие крупной моторики.** Двигательные навыки, которые требуют включения мышц и движений всего тела для выполнения таких функций, как поддержание положения стоя или сидя, ходьба, бег, прыжки. Общие моторные навыки оказывают влияние на множество повседневных дел, с которыми сталкивается ребёнок. Эти навыки становятся базой для выносливости ребёнка, необходимой для того, чтобы справиться с повседневным распорядком (в детском саду или в школе).

#### **5. Слушание музыки, пение, танцы, хороводы.**

Слушание музыки — самый распространенный вид музыкально-художественной деятельности. В процессе прослушивания музыкального произведения осуществляется его музыкально-художественное восприятие.

Движение и танец дают определенный психотерапевтический эффект. Музыкально – ритмические навыки составляют основу упражнений с музыкальными заданиями.

**6. Формирование пространственных представлений и навыков ориентации в пространстве.** Ребенок познает пространство по мере того, как сам им овладевает. Первоначальной задачей является освоение ребенком ориентировки на собственном теле. Она основывается на знании пространственного расположения отдельных частей своего тела, умения ориентироваться в предметно-пространственном окружении «от себя». Раздел включает в себя освоение таких понятий как близко/далеко; вперед-назад; право/лево; верх/низ/середина и т.д.

#### **7. Игра на простых (детских) музыкальных инструментах.**

Значение инструментального музицирования для музыкального и общего развития детей трудно переоценить. В процессе игры на инструментах развиваются музыкальные способности и, прежде всего все виды музыкального слуха: звуковысотный, метроритмический, ладогармонический, тембровый, динамический. Дети открывают для себя мир музыкальных звуков, различают красоту звучания разных инструментов, совершенствуются в выразительности исполнения. У них активизируется музыкальная память и творческое воображение. Игра на ударных музыкальных инструментах, не имеющих звукоряда, помогает выработать чувство ритма, расширяет тембровые представления детей.

## **8. Развитие речевого общения – коммуникативные, ритмические игры.**

Мотивация на речь, развитие речевого общения. Стимулирование использования в речи основных форм речевого этикета («здравствуйте», «до свидания», «спасибо»). Стимулирование инициативности и самостоятельности в общении со взрослым и сверстниками (отвечает на вопросы и задает их, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности)

### **Исходя из требований ФГОС ДО при создании программы учитываются:**

- индивидуальные потребности ребенка с ОВЗ, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (далее — особые образовательные потребности),
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка;
- возможности освоения ребенком с ОВЗ программы на разных этапах ее реализации;
- специальные условия для получения образования детьми с ОВЗ, в том числе использование специальных методов, методических пособий и дидактических материалов, проведение подгрупповых и индивидуальных коррекционных занятий и осуществления квалифицированной коррекции нарушений их развития.



#### 4. Календарный учебный график

Г о д	Г о д																																																																																																																																																												
	Сентябрь				Октябрь				Ноябрь				Декабрь				Январь				Феврал ь				Март				Апрель				Май				Всего																																																																																																																								
1	1	04.09.-08.09.2023	1	1	2	11.09-15.09.2023	1	1	3	18.09-22.09.2023	1	1	4	25.09-29.09.2023	1	1	5	02.10-06.10.2023	1	1	6	09.10-13.10.2023	1	1	7	16.10-20.10.2023	1	1	8	23.10-27.10.2023	1	1	9	30.10-03.11.2023	1	1	10	06.11-10.11.2023	0	1	11	13.11-17.11.2023	1	1	12	20.11-24.11.2023	1	1	13	27.11-01.12.2023	1	1	14	04.12-08.12.2023	1	1	15	11.12-15.12.2023	1	1	16	18.12-22.12.2023	1	1	17	25.12-29.12.2023	1	1	18	08.01-12.01.2024	1	1	19	15.01-19.01.2024	1	1	20	22.01-26.01.2024	1	1	21	29.01-02.02.2024	1	1	22	05.02-09.02.2024	1	1	23	12.02-16.02.2024	1	1	24	19.02-22.02.2024	1	1	25	26.02-01.03.2024	1	1	26	04.03-08.03.2024	1	1	27	11.03-15.03.2024	1	1	28	18.03-22.03.2024	1	1	29	25.03-29.03.2024	1	1	30	01.04 – 05.04.2024	1	1	31	08.04-12.04.2024	1	1	32	15.04-19.04.2024	1	1	33	22.04-26.04.2024	1	1	34	29.04-03.05.2024	0	1	35	06.05-10.05.2024	1	1	36	13.05-17.05.2024	1	1	37	20.05-24.05.2024	2	2	38	27.05-31.05.2024	2	2					36

## 5. Формы аттестации

Формы аттестации представляются в соответствии с уставом МАУ ДО ДДЮТ. Используются для проведения педагогом дополнительного образования текущего контроля, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся.

Таблица промежуточной (итоговой) аттестации

	ФИ учащегося	Теоретическая подготовка	Практическая подготовка	Итоговая оценка

– (В) Высокий уровень – имеет отличные знания, справляется практически со всеми заданиями.

– (С) Средний уровень - знает более 60% учебного материала, не справляется только с заданиями высокой сложности.

– (Н) Низкий уровень – имеет хотя бы некоторое представление в области теоретических знаний, выполняет самые простые задания.

## 6. Оценочные материалы

Комплексное диагностическое обследование проводится в сентябре учебного года при зачислении ребенка на групповые коррекционно-развивающие занятия. В дальнейшем для отслеживания динамики развития в мае проводится повторная (итоговая) диагностика.

Для первичного диагностического обследования поступающих детей учителем-дефектологом разработана специальная программа диагностики, в основе которой лежит разработанная и апробированная программа музыкально-коррекционных занятий Е.Н.Котышевой «Мы друг другу рады!».

### **Мониторинговая деятельность предполагает:**

- \*Отслеживание динамики развития детей и эффективности обучения.
- \*Корректировку плана коррекционной работы;
- \*Перспективное планирование коррекционно-развивающей работы.

### **Принципы проведения диагностики:**

- Комплексное изучение
- Системный подход

- Динамический подход
- Выявление и учёт потенциальных возможностей ребёнка
- Качественный анализ результатов
- Единство диагностики и коррекции

**Направления отслеживания динамики развития психоречевых компонентов познавательной деятельности детей:**

1. Оценка особенностей и развития эмоционально-волевой сферы
2. Степень общей осведомленности об окружающем мире
3. Слуховое внимание и восприятие
4. Развитие произвольного внимания
5. Понимание обращенной речи
6. Активный и пассивный словарный запас
7. Развитие крупной и мелкой моторики
8. Развитие музыкальных способностей

– (В) Высокий уровень – ребенок имеет отличную динамику в усвоении разработанной для него программы, справляется с большинством заданий.

– (С) Средний уровень - положительна динамика в усвоении программы наблюдается, справляется более чем с 50% учебного материала.

–(Н) Низкий уровень – положительная динамика наблюдается, справляется менее чем с 50% учебного материала.

В сентябре проводится первичная диагностика обучающихся. Аттестация на предмет уровня усвоения программного материала проводится в мае (итоговая аттестация).

**Таблица первичной и итоговой аттестации:**

Фамилия, имя ребёнка \_\_\_\_\_

Дата рождения, возраст \_\_\_\_\_

Дата обследования:

Первичное (п/о) \_\_\_\_\_

Итоговое (и/о) \_\_\_\_\_

**Восприятие**

Величина	Большой/	Высокий/	Длинный/	Форма	Круг	Квадрат	Треугольник	Овал
----------	----------	----------	----------	-------	------	---------	-------------	------

	маленький	низкий	короткий					
<b>П/О</b>								
<b>И/О</b>								
<b>Цвет</b>	Красный	Синий	Жёлтый	Зелёный	Белый	Чёрный	Оранжевый	Коричневый
<b>П/О</b>								
<b>И/О</b>								

### Ориентировка во времени и пространстве

<b>Пространственная ориентация</b>	Право	Лево	Верх	Низ	Впереди/Сзади
<b>П/О</b>					
<b>И/О</b>					
<b>Ориентация во времени</b>	Времена года		Части суток		
<b>П/О</b>					
<b>И/О</b>					

### Внимание

<b>Концентрация</b> «Чего не хватает?»		<b>Устойчивость, переключаемость</b> («Найди отличия между картинками»)	
<b>П/О</b>	<b>И/О</b>	<b>П/О</b>	<b>И/О</b>

### Речь

	<b>Понимание речи</b>	<b>Фонематический слух</b>	<b>Звукопроизношение</b>	<b>Связная речь</b>	<b>Словарь</b>		<b>Грамматический строй</b>
					<b>пассив</b>	<b>актив</b>	
<b>П / О</b>							
<b>И / О</b>							

### Эмоционально-волевая сфера

Контактность		Активность		Интерес		Работоспособность	
П/О	И/О	П/О	И/О	П/О	И/О	П/О	И/О

### Моторика

Самоконтроль, переключаемость движений		Пространственная организация движений		Мелкая моторика	
П/О	И/О	П/О	И/О	П/О	И/О

### Развитие музыкальных способностей

	Эмоциональная отзывчивость	Чувство музыкального ритма	Динамический слух	Тембровый слух	Музыкальная память	Самостоятельная музыкальная деятельность
П/О						
И/О						

Заключение \_\_\_\_\_

## 7. Методические материалы

Направления коррекционно-развивающей работы	Автор, название методики/ программы	Литература, пособия
<p>1.Диагностика (первичная);                  2. Основной этап – музыкальные коррекционно-развивающие занятия;                  3.Контрольный этап (итоговая диагностика).</p>	<p>Программа музыкальной психокоррекции детей с ОВЗ «Мы друг другу рады!»; автор Е.Н.Котышева. Рецензент Петрушин В.И. (доктор педагогических наук, профессор кафедры психологии МГПУ), президент Межрегиональной ассоциации музыкальных психологов и психотерапевтов, автор учебников и монографий «Музыкальная психология», «Музыкальная психотерапия».</p>	<p>В основу Программы положены принципы организации и проведения занятий зарубежными и российскими музыкотерапевтами-практиками, успешно работающими с детьми-инвалидами (Ж.Некту, Ж.Македа, К. Бурич Сарапа, И.Ю.Захарова, С.А,Хатуцкая, А.Л.Виноградова, Т.К.Степанова); использованы элементы универсальной музыкально-педагогической концепции К.Орфа о влиянии инструментальной музыки и телесного ее воплощения на развитие слов и чувств человека, обобщён собственный опыт музыкально-коррекционной работы; воплощён опыт традиционных и современных отечественных методик музыкального воспитания и развития детей (Н.А.Ветлугина; А.И.Буренина; Т.Н.Сауко). Так же в программу включены музыкально-практические материалы с международных</p>

		семинаров, организованных Центром лечебной педагогики (г.Москва) и международных музыкально-педагогических конференций Всероссийского педагогического общества Карла Орфа.
--	--	--

## **8. Условия реализации программы**

Для проведения музыкально-коррекционных занятий необходимо создать безопасное пространство, вся обстановка должна быть подобрана специально для музыкальной терапии:

- хорошо освещённая, проветриваемая, достаточно просторная комната (не слишком большая, так как в открытом пространстве сложнее удерживать внимание ребёнка); с хорошей звукоизоляцией, чтобы избежать посторонних звуков, которые могут помешать процессу;
- напольное покрытие, для возможности детям заниматься без обуви;
- набор музыкальных инструментов (не требующих особых навыков и обладающие большой ритмической силой);
- стулья по количеству всех участников (детей и взрослых) или подушечки;
- аудиовоспроизводящая техника;
- разнообразный стимульный материал: ламинированные карточки, тематические картинки, тренажёры для дыхания, игрушки «БиБаБо», дидактические игры на липучках, разноцветные ленты, мягкие модули, детский спортивный инвентарь.

## 9. Список литературы

### Нормативно-правовая база

#### к созданию дополнительной общеобразовательной программе

1. Конвенция о правах ребенка (Принята [резолюцией 44/25](#) Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года).
2. Конституция Российской Федерации от 12.12.1993 (с изменениями от 01.07.2020г.).
3. Закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273 – ФЗ (ред. от 11.06.2022 N 154-ФЗ.).
4. Федеральный закон от 24.07.1998 N 124-ФЗ (ред. от 11.06.2021 [N 170-ФЗ](#)) «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
5. Национальный проект "Образование"// Протокол от 03.09.2018 №10 Президиума Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам
6. Федеральный проект «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование» (утвержден на заседании проектного комитета по национальному проекту "Образование" от 07 декабря 2018 г. № 3)
7. Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования» (Утв. постановлением Правительства Российской Федерации от 26 декабря 2017 г. № 1642.С изменениями и дополнениями от 29.03.2019 г.).
8. Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 г. №996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».
9. Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 г. №678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года»
10. Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 “Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам” (ред.30.09.2020г. №533)
11. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарноэпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"
12. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 02.12.2020 г. № 39 "О внесении изменения в постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30.06.2020 г. № 16 "Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598-10 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)"



13. Постановление правительства Нижегородской области от 30.04.2014 года № 301 «Об утверждении государственной программы "Развитие образования Нижегородской области"» (с изменениями на 04.02 2019 г. №48)

14. Письмо Министерства просвещения РФ от 20 февраля 2019 г. № ТС-551/07 "О сопровождении образования, обучающихся с ОВЗ и инвалидностью"

15. Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 №09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»)

16. Письмо Министерства образования и науки РФ от 25.07.2016 № 09-1790 «О направлении рекомендаций» (вместе с «Рекомендациями по совершенствованию дополнительных образовательных программ, созданию детских технопарков, центров молодежного инновационного творчества и внедрению иных форм подготовки детей и молодежи по программам инженерной направленности»)

17. Письмо Министерства образования и науки РФ от 29.03.2016 № ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей»)

18. Лицензия на осуществление образовательной деятельности Министерства образования Нижегородской области №589 от 17 июля 15 года.

19. Устав МАУ ДО ДДЮТ (Утвержден постановлением администрации Кстовского муниципального района от 23.12.2021 № 3262)

Локальный акт МАУ ДО ДДЮТ, приказ МАУ ДО ДДЮТ №18 от 18.01.2022 г. «Об утверждении Положения о дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программах в МАУ ДО ДДЮТ».

**Расписание деятельности учителя – дефектолога**

Примерное расписание (циклограмма) непосредственно образовательной работы  
 учителя – дефектолога МАУ ДО ДДЮТ  
 Гущиной Марины Валерьевны на 2023-2024 учебный год

День	Выполняемая работа	Время
<b>Понедельник</b>	Индивидуальная работа с детьми	09.30-14.30
	<b>Групповое музыкально - развивающее занятие в рамках программы «Музыкальная гостиная!»</b>	<b>14:30-15:30</b>
Вторник	Индивидуальная работа с детьми	12:00-15:30
	Организационно-методическая работа, консультирование родителей и педагогов	15:30-16:00
Среда	Индивидуальная работа с детьми	09:30-14:30
	Организационно-методическая работа, консультирование родителей и педагогов	14:30-15:30
Четверг	Индивидуальная работа с детьми	12:00-15:30
	Организационно-методическая работа, консультирование родителей и педагогов	15:30-16:00

**Годовой план работы учителя-дефектолога  
на 2023-2024 учебный год**

**Цель:** Планирование, организация и проведение коррекционно-развивающей работы с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья и инвалидами в соответствии с заключениями ПМПК.

**Задачи:** 1. Проводить всестороннее изучение особенностей развития обучающегося с ОВЗ: познавательной деятельности, эмоционально-волевой сферы, используя методики специалистов коррекционной педагогики.

2. Осуществлять коррекционно-развивающую работу с детьми, с учетом их индивидуальных возможностей, потребностей, в соответствии с заключением ПМПК, в рамках психолого-педагогического сопровождения.

3. Осуществлять задачи коррекционно-развивающего обучения и воспитания в тесном сотрудничестве с педагогами дополнительного образования, учителем-логопедом, педагогом-психологом, родителями.

4. Оказывать консультативную и методическую помощь всем субъектам образовательного процесса.

5. Повышать компетентность родителей детей в вопросах коррекционной педагогики. Привлекать их к активному участию в коррекционно-воспитательном процессе.

6. Повышать уровень специальных знаний в области коррекционной педагогики путем самообразования, участия в методических объединениях, семинарах.

№ п/п	Направление работы	Содержание работы	Сроки выполнения
1	Организационная, диагностическая и коррекционно-образовательная работа	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Подготовка кабинета к учебному процессу;</li> <li>- Составление годового плана работы;</li> <li>- Составление графика работы и расписания занятий;</li> <li>- Оформление журнала учета проведенных занятий (журнал посещаемости);</li> <li>- Подготовка анкет (заявлений о зачисление на обучение) для родителей;</li> <li>- Проведение первичных консультаций с целью выявления детей нуждающихся в специализированной</li> </ul>	<p>Декабрь</p> <p>Декабрь-Январь</p> <p>В течение года</p> <p>В течение года</p> <p>Декабрь - январь</p>

		<p>(коррекционно-развивающей) помощи;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Проведение первичной диагностики обучающихся с ОВЗ (а так же детей-инвалидов) с целью уточнения программы коррекционно-развивающих занятий;</li> <li>- Направление на консультацию учащихся к специалистам смежных профессии;</li> <li>- Выявление особенностей познавательной и учебной деятельности учащихся зачисленных на занятия;</li> <li>- Отслеживание динамики развития учащихся (осуществление планомерного наблюдения за развитием обучающихся, отслеживание успешности/не успешности освоения учебной программы);</li> <li>- Проведение коррекционно-развивающих занятий с учащимися;</li> </ul>	<p>Январь</p> <p>В течение года</p> <p>В течение года</p> <p>В течение года</p> <p>Январь - май</p>
2	Методическая работа	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Участие в МО педагогов, работающих с обучающимися с ОВЗ;</li> <li>- Участие в педагогических советах, семинарах;</li> <li>- Участие в проведении городских научно-практических семинарах, конференциях по коррекционной педагогике;</li> <li>- Оснащение кабинета методическими, дидактическими и развивающими пособиями;</li> <li>- Оказание консультативно методической помощи родителям учащихся в вопросах коррекционно-развивающего обучения;</li> </ul>	<p>По графику МО</p> <p>В течение года</p> <p>В течение года</p> <p>В течение года</p> <p>В течение года</p>

		-Разработка методических рекомендаций, учебно-дидактических пособий коррекционно-развивающей направленности;	В течение года
3	Ведение документации	-Составление рабочих программ, адаптированных программ для детей с ОВЗ и детей-инвалидов; - Составление годового плана работы; -Составление расписания занятий с учетом различных форм организации занятий (групповое, подгрупповое, индивидуальное). - Ведение журналов посещаемости детьми коррекционно-развивающих занятий; - Составление отчета о работе в текущем году; - Оформление паспорта кабинета.	Декабрь-январь  Январь  Январь  В течение года  Май  ???
4	Самообразование и повышение квалификации	- Изучение методической литературы по коррекционной педагогике; - Анализ научной и практической литературы для составления (или разработки) коррекционно-развивающих рабочих (или авторских) программ; - Прохождение курса профессиональной переподготовки по теме: «Прикладной анализ поведения АВА-терапия»; -Посещение/участие в конференциях по коррекционной педагогике; -Участие в семинарах, вебинарах, проводимых для коррекционных педагогов	В течение года  В течение года  В течение года  В течение года  В течение года

5	Работа с родителями	<p>-Проведение диагностического обследования детей в присутствии родителей;</p> <p>- Проведение открытых занятий для родителей (в том числе в on-line формате, при наличии технической возможности);</p> <p>- Проведение индивидуальных бесед, консультирование родителей учащихся по результатам диагностического обследования и коррекционной работы с целью выработки единой направленности в коррекционной и учебно-воспитательной работе.</p> <p>- Участие в совместном педагогическом семинаре для родителей с практикумом «Сенсорное развитие ребёнка в процессе игры», в рамках родительского клуба «Мы вместе!»</p>	<p>Январь</p> <p>В течение года</p> <p>В течение года</p> <p>Май</p>
---	---------------------	--	--